



JUEVES 25

Julio de 2024
Año 66 de la Revolución
No. 176 • Año 60 • Cierre 11:00 P.M.
Edición Única • La Habana
Precio $ 1

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Representado en sus autoridades, el pueblo cubano extiende el tributo al líder vietnamita Nguyen Phu Trong

En la Embajada en La Habana fue firmado el libro de condolencias por la muerte del Secretario General del Partido Comunista de Vietnam

En la sede diplomática de Vietnam en Cuba se rindió honores al secretario general del Partido Comunista de Vietnam, Nguyen Phu Trong, con la firma de un libro de condolencias por su fallecimiento. En representación del Gobierno y el pueblo cubanos, firmó el Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez.

En el intercambio sostenido en la Embajada, entre el mandatario cubano y el representante asiático, Le Guang Long, se resaltó la trayectoria de Phu Trong y sus enseñanzas, así como su contribución a los ejemplares vínculos históricos entre los dos países.

Le Guang Long ratificó el carácter histórico de las relaciones bilaterales que, dijo, continuarán fortaleciéndose.

El Jefe de Estado cubano fue acompañado por los miembros del Buró Político, el primer ministro Manuel Marrero Cruz; el secretario de Organización del Comité Central del Partido, Roberto Morales Ojeda; el vicepresidente de la República, Salvador Valdés Mesa, y el ministro de Relaciones Exteriores, Bruno Rodríguez Parrilla, junto a la vicepresidenta de la Asamblea Nacional del Poder Popular, Ana María Mari Machado, detalló la web de la Presidencia.

El respeto de Cuba al entrañable amigo fue reiterado en el país asiático por el presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular, Esteban Lazo Hernández, al sostener conversaciones oficiales con el presidente de la República Socialista de Vietnam, To Lam.

«Ha partido físicamente uno de los más sobresalientes y tenaces promotores de la hermandad entre los pueblos de Vietnam y de Cuba. Me siento honrado de poder representar al Partido y al pueblo cubanos en este triste momento, junto a nuestros hermanos vietnamitas», afirmó Lazo Hernández.

El titular del Parlamento cubano también intercambió con su homólogo, Tran Thanh Man, y con el primer ministro, Pham Minh Chinh, junto a quienes confirmó la relevancia de continuar profundizando las relaciones interparlamentarias, los vínculos económicos, comerciales, financieros, así como la cooperación en áreas de interés mutuo.

En los encuentros, según el sitio web del Parlamento, los dirigentes vietnamitas expresaron su enérgico rechazo al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por EE. UU., y a la injusta inclusión de Cuba en la espuria y unilateral lista de supuestos Estados patrocinadores del terrorismo. *(Redacción Internacional)*

A punto de 26

La Plaza es todo calma, la provincia en ebullición

PASTOR BATISTA VALDÉS

SANCTI SPÍRITUS.–La agitada actividad que habitualmente suele signar a las horas previas a toda gran celebración, muy poco tiene que ver con el sosiego que ha venido transpirando la Plaza Mayor General Serafín Sánchez Valdivia, donde mañana tendrá lugar la conmemoración central por el aniversario 71 del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

Esa tranquilidad en la explanada deviene, sin duda, expresión palpable o visible de la seguridad con que han fluido allí los preparativos generales para que, con la presencia de miles de espirituanos, Cuba celebre el Día de la Rebeldía Nacional desde la tierra del Yayabo.

Por ello a nadie extrañe que, al cierre de esta edición, elementos técnicos de iluminación, audio, pantallas, servicio eléctrico, condiciones para la captación y transmisión de imágenes, sillas y otros aseguramientos estuvieran virtualmente «listos ya para entrarle con todo al 26».

Con similar sentido del detalle se han previsto otros asuntos, como las regulaciones del tránsito o el transporte y las correspondientes medidas de seguridad, para el traslado, hacia la cabecera provincial, de quienes representarán a sus coterráneos de los siete restantes municipios del territorio.

Paralelamente, se han creado las bases organizativas para atender, con la sensibilidad propia de la legendaria villa, a las personalidades y demás invitados al acto; concebir un buen encuentro de solidaridad, hoy 25 de julio, con casi centenar y medio de participantes procedentes de 23 naciones, al tiempo que se prevé inaugurar parte de las obras de impacto social que, con motivo de la efeméride y rumbo al nuevo aniversario del triunfo de la Revolución, se propuso impulsar Sancti Spíritus.

Del mismo modo, están atados todos los «cabos» que sostendrán la gala cultural fijada para esta noche, frente a la Biblioteca Provincial Rubén Martínez Villena, en el céntrico parque Serafín Sánchez Valdivia, espectáculo que, durante aproximadamente una hora, condensará lo mejor del talento cultural espirituano, con representación nacional y marcada presencia de jóvenes valores de la enseñanza artística territorial.

La Plaza, en fin, aguarda con toda calma por el advenimiento de la histórica mañana de la Santa Ana. Frente a ella, la sede del Comité Provincial del Partido, la ciudad y la provincia toda continúan en plena ebullición, con pulsaciones de 26.



Las calles espirituanas abren sus brazos al 26. FOTO DEL AUTOR

«No era el fin, sino el comienzo». Fidel Castro Ruz



Para Cuba resulta necesaria una reforma en las cadenas de valor internacionales, controladas generalmente por empresas transnacionales, que permita a las naciones en desarrollo alcanzar un mayor grado de industrialización de sus productos. Así lo expresó el viceministro de Relaciones Exteriores, Elio Rodríguez, al intervenir en la mesa redonda «El comercio internacional como motor del desarrollo», de la Primera Sesión del Comité Preparatorio de la Cuarta Conferencia Internacional sobre el Financiamiento para el Desarrollo, informó PL.

Gratitud mutua y consenso en la defensa de posturas comunes

YAIMA PUIG MENESES

El Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, dialogó al mediodía de este miércoles, en el Palacio de la Revolución, con el almirante Damith Nishantha Sirisoma Ulugetenne, embajador de la República Democrática Socialista de Sri Lanka en Cuba.

Al significar la importancia del encuentro, en el contexto del aniversario 65 de establecidas las relaciones diplomáticas entre ambos países, el Jefe de Estado destacó que esos vínculos han tenido siempre una «base de respeto, solidaridad y cooperación».

Recordó, además, la trascendencia de la visita que realizó a la Mayor de las Antillas el presidente de esa nación, Ranil Wickremesinghe, con motivo de la Cumbre del G-77 y China, celebrada en septiembre del pasado año en La Habana.



Díaz-Canel agradeció el apoyo que históricamente ha dado Sri Lanka a Cuba, cuando se presenta ante la ONU la Resolución de condena al bloqueo.
FOTO: ESTUDIOS REVOLUCIÓN

En sus palabras, Díaz-Canel pidió hacer llegar un saludo a su homólogo esrilanqués.

El dignatario expresó, además, la voluntad de profundizar y ampliar las relaciones en lo político y diplomático, a partir de los consensos que se han construido de conjunto para defender posturas en el escenario internacional, así como también en el ámbito económico.

Destacó, igualmente, cómo se han abierto nuevos espacios de cooperación con proyectos en materia de biotecnología, agricultura, salud y deportes.

De manera especial, agradeció el apoyo que históricamente ha dado Sri Lanka a Cuba, cuando se presenta ante la Organización de las Naciones Unidas la Resolución de condena al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por el Gobierno de Estados Unidos a la Isla.

Por su parte, el representante de Sri Lanka transmitió un saludo al pueblo y el Gobierno cubanos, en nombre de su pueblo y Gobierno, con motivo del aniversario 65 de establecidos los vínculos entre ambas naciones.

Aunque geográficamente estamos lejos, aseguró, «nuestro pueblo y nuestro Gobierno siempre tienen presente al pueblo cubano».

Con profundo agradecimiento reconoció cómo en estas más de seis décadas su nación ha recibido asistencia de Cuba en diferentes momentos, entre los cuales resaltó el apoyo recibido tras el tsunami de 2004, y durante el enfrentamiento a la pandemia de la COVID-19.

Cuba, aseguró, ha contribuido a eliminar muchas dolencias médicas en nuestro país.

La verdad de Cuba contra un fondo buitre

Sesiona en Londres la Audiencia de Apelación del Banco Nacional de Cuba contra CRF I Limited

HUMBERTO LÓPEZ, ENVIADO ESPECIAL

LONDRES, Reino Unido.–El pasado año, la Alta Corte de Inglaterra y Gales dictó sentencia a favor de la República de Cuba en el pleito interpuesto por el fondo buitre CRF I Limited. La decisión del Tribunal inglés constituyó una contundente victoria cubana en las cortes inglesas.

Desde este 24 de julio se desarrolla la Audiencia de Apelación, únicamente con el Banco Nacional de Cuba apelando a la sentencia del Tribunal de instancia que dispuso mantenerlo en el proceso.

Las respuestas a las siguientes preguntas permiten comprender mejor el proceso en curso.

¿Por qué se afirma que el Estado cubano ganó el pleito del pasado año en Londres?

La victoria fue clara, contundente, aplastante, pero no porque se interpretara así por Cuba. Fue una victoria, porque lo que buscaban los demandantes no lo consiguieron; su propósito principal era obtener un fallo judicial que condenara al Estado cubano, y la jueza en su sentencia, que es pública, accesible en la Alta Corte de Inglaterra y de Gales, declaró la inmunidad del Estado cubano en este pleito ante la jurisdicción inglesa. Ello significa que la República de Cuba no tiene obligación alguna de responder con su patrimonio a esta demanda, o lo que es lo mismo, el Estado cubano está totalmente fuera del litigio.

¿Por qué algunos medios, fuentes no oficiales y el propio fondo buitre han insistido en que Cuba perdió?

El desarrollo de este proceso judicial ha estado acompañado por una intensa campaña mediática generada, fundamentalmente, desde plataformas para la contaminación informativa contra Cuba. Se han repetido mentiras y enfoques incorrectos que, en su mayoría, carecen de sustento objetivo y real sobre el verdadero curso de los acontecimientos. La esencia del proceso, los argumentos de Cuba acogidos por el Tribunal inglés, y la sentencia que favorece al Estado han sido obviados o manipulados en esas plataformas. El mismo fondo buitre ha mantenido conductas contrarias a la lógica del proceso, lo que denota irrespeto e inobservancia de las reglas judiciales establecidas por el Tribunal de ese país.

¿Qué implicaba que la República de Cuba perdiera el proceso?

El gran objetivo del fondo buitre era obtener una condena contra el Estado cubano. Con ello buscaba la posibilidad de debatir, en un nuevo juicio, el fondo de la demanda, o sea el pago de una deuda a quien nunca fue ni es su acreedor. Mantener al Estado habría implicado continuar el proceso para debatir si debía pagarse o no esa deuda a un fondo buitre que no guarda relación alguna con la República de Cuba.

¿En qué se centra el debate en esta Audiencia de Apelación?

Ambas partes reafirman las posturas sostenidas durante el proceso. Mientras que el fondo buitre persiste en presentarse como un acreedor legítimo del Banco Nacional de Cuba, este último ratifica que CRF es ajeno a sus instrumentos financieros y que, además, el juez de primera instancia se equivocó al no tener en cuenta, en varios aspectos del caso, las evidencias presentadas que sustentan que el fondo buitre no es su acreedor.

¿Qué consecuencias trae para el Banco Nacional de Cuba seguir dentro del procedimiento?

En abril de 2023 el Tribunal inglés declaró que no tenía competencia para conocer la demanda contra el Estado cubano, y que sí la tiene para la reclamación contra el Banco Nacional de Cuba. Sin embargo, esto último no significa en ningún caso que el Banco deba pagar deuda alguna, ni que serán embargados bienes o patrimonio estatal de la nación. Este es un proceso de jurisdicción, lo que quiere decir que, únicamente, se decide acerca de la facultad del Tribunal inglés para dirimir sobre la reclamación hecha por el fondo buitre.

G | HILO DIRECTO

PROTESTAN EN WASHINGTON CONTRA VISITA DE NETANYAHU

Miles de manifestantes contra la guerra en Gaza se concentraron, en Washington, para condenar la visita del primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu. Los manifestantes, que recorrían las calles con banderas palestinas y letreros con mensajes como «Arresten a Netanyahu» y «Basta de ayuda de Estados Unidos a Israel», pidieron el fin de la guerra, la cual ha dejado a más de 39 000 palestinos asesinados. Entre los protestantes se escucharon gritos de denuncia mientras se quemaba lo que parecía ser un retrato de Netanyahu hecho con papel maché, en tanto la Policía arrojaba gas lacrimógeno contra parte de la multitud. (AP)

RUSIA REAFIRMÓ SU INTENCIÓN DE NEGOCIAR LA PAZ CON UCRANIA

El portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov, reiteró la disposición de Rusia a dialogar con Ucrania para poner fin al conflicto, después de que el canciller Dmitri Kuleba afirmara que Kiev estaba listo para negociar. Rusia nunca renunció al diálogo, siempre estuvo abierta al proceso negociador, dijo el vocero, al comentar las palabras de Kuleba, en una reunión en la ciudad de Guangzhou con su par chino, Wang Yi. Según Peskov, las declaraciones del titular de Exteriores ucraniano, de que su país estaba dispuesto a iniciar las conversaciones, van en línea con la posición de Moscú. (PL)

VENEZUELA DESPLEGÓ PLAN DE SEGURIDAD PARA LAS ELECCIONES

Miles de efectivos del Comando Estratégico Operacional de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana se desplegaron por toda Venezuela, como parte del Plan República, en aseguramiento a las elecciones presidenciales del 28 de julio. El ministro para la Defensa, general en jefe Vladimir Padrino, subrayó, en un encuentro con la Misión de Observación del Centro Carter de Estados Unidos, que se estaría «haciendo el despliegue formal» de esta operación, y aseguró que la Fuerza Armada Nacional Bolivariana garantizará que la soberanía popular se exprese libremente y en paz el día de los sufragios del domingo, para que «nuestro sistema democrático, participativo y protagónico continúe fortaleciéndose cada vez más». (TELESUR)



FOTO: TELESUR

RENUNCIARÁ BOB MENÉNDEZ A SU CARGO TRAS CONDENA POR CORRUPCIÓN

El senador estadounidense Bob Menéndez renunciará a su cargo el 20 de agosto, tras ser declarado culpable de aceptar sobornos para realizar actos corruptos, anunció una persona familiarizada con el asunto. Menéndez había insistido, después del veredicto del 16 de julio, que era inocente, y prometió apelar. La decisión del demócrata de Nueva Jersey no se había hecho pública. (LA JORNADA)



En coherencia con la apuesta del país por transformar la matriz energética del país y disminuir el consumo de combustibles fósiles, en favor del medioambiente, para el próximo curso escolar, tres universidades del país impartirán el curso de ciclo corto sobre fuentes renovables de energía, informó en su cuenta en x el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medioambiente.

¿Qué significa contar con una vacuna propia contra el neumococo?

El proceso de obtención de la vacuna enfrentó una elevada complejidad científica, química, analítica y tecnológica, lo cual resalta aún más el logro de este resultado de la biotecnología cubana

ORFILIO PELÁEZ

Recientemente, y tras concluir todos los ensayos clínicos requeridos, desarrollados a lo largo de casi 13 años –que demostraron suficientes evidencias de calidad, seguridad y eficacia–, la vacuna cubana antineumocócica Quimi-Vio recibió el registro sanitario otorgado por el Centro para el Control Estatal de Medicamentos, Equipos y Dispositivos Médicos (Cecmed), para su empleo en niños de uno a cinco años.

Creada y producida por el Instituto Finlay de Vacunas (IFV), perteneciente al Grupo Empresarial BioCubaFarma, se trata de una vacuna conjugada que protege contra siete de los serotipos más frecuentes a nivel mundial y de mayor circulación en Cuba, de la bacteria *Streptococcus pneumoniae* (Neumococo), causante de sinusitis, otitis media, neumonías complicadas con derrame pleural, además de infecciones del sistema nervioso central y del torrente sanguíneo, que pueden tener un curso severo y causar la muerte.

La doctora Dagmar García Rivera, vicedirectora de Investigaciones y Desarrollo del IFV, subrayó que el proceso de obtención de la vacuna enfrentó una elevada complejidad científica, química, analítica y tecnológica, lo cual resalta aún más el logro de este resultado de la biotecnología cubana.

Según afirmó a *Granma* el doctor Rinaldo Puga Gómez, especialista de I y II grado en Pediatría, e Investigador clínico principal del proyecto que condujo finalmente a su registro, durante los ensayos clínicos el inyectable demostró ser muy seguro, pues solo ocasionó, en un porciento pequeño de los sujetos participantes, ligero dolor y enrojecimiento de la piel circundante al área, del pinchazo.

«Cuando el Ministerio de Salud Pública y el Grupo Nacional de Inmunización lo determinen, la vacuna comenzaría a aplicarse, en una sola dosis, al grupo etario para el cual fue registrada».

Está previsto, asimismo, iniciar nuevos ensayos clínicos en las provincias de Cienfuegos, Santiago de Cuba y La Habana, con una variante de la Quimi-Vio contra 11 serotipos del neumococo, puntualizó.

El doctor Rinaldo Puga resaltó que la vacuna cubana antineumocócica contiene toxoide tetánico como proteína portadora, y en términos de seguridad e inmunogenicidad, muestra perfiles de no inferioridad a los de las vacunas Prevenar 13 y Synflorix 10, tomando en cuenta la actividad opsono fagocítica (índice OPA), y la concentración de anticuerpos efectivos frente a cada serotipo que desarrolla, requisitos indispensables para autorizar su aplicación en grandes grupos poblaciones.

Las dos vacunas mencionadas son producidas por grandes compañías farmacéuticas y dominaron el mercado internacional durante mucho tiempo, hasta la aparición más reciente de una vacuna de la India, que ha hecho bajar los precios de ambos fármacos, aseveró.

Acerca de los impactos esperados de su introducción en el Programa Nacional de Inmunización, el también especialista de II Grado en Inmunología mencionó, en primer lugar, la disminución de las tasas de hospitalizaciones por enfermedades invasivas vinculadas al neumococo y, en un plazo posterior, la reducción de la mortalidad infantil.

Mencionó, al respecto, los resultados observados en la provincia de Cienfuegos, donde después de vacunarse en diferentes momentos, de 2017 a 2023, a más del 90 % de los niños de uno a cinco años con posibilidad de ser inmunizados, la cantidad de pequeños ingresados en las salas de pediatría por esas dolencias es ínfima en la actualidad.

Para el profesor Puga Gómez, la Quimi-Vio concede soberanía tecnológica al país en el enfrentamiento a las enfermedades producidas por el neumococo, que de acuerdo con los estimados de la Organización Mundial de la Salud (OMS), causan anualmente alrededor de 1,6 millones de defunciones en todo el orbe, incluyendo cerca de 800 000 niños menores de cinco años. La mayor cantidad ocurre en países en vías de desarrollo.

En Cuba, la cuarta causa de muerte es la neumonía e influenza, y una gran parte de esos fallecimientos obedece a esa agresiva bacteria, aseveró.

Al nombrar Quimi-Vio a la vacuna cubana antineumocócica, se rindió merecido tributo a la memoria de la científica Violeta Fernández Santana, una de las principales investigadoras y promotoras de este proyecto, fallecida en noviembre de 2011.



Está previsto iniciar nuevos ensayos clínicos con una variante de la Quimi-Vio contra 11 serotipos del neumococo. FOTO: IFV

Gestionan proyectos para el tratamiento de residuos en La Habana

JORGE E. ANGULO LEYVA

Varios inversores extranjeros presentan alternativas ante el estado crítico de la disposición final de la basura en el Sistema Integral de Gestión de Residuos de La Habana, informó a *Granma* el subdirector de Inversiones y Desarrollo de la Dirección Provincial de Servicios Comunales, Hermes Tomás del Toro Acevedo.

Casi todos los proyectos, precisó, están orientados a generar electricidad, al aprovechamiento de gases y al reciclaje de varios materiales, entre ellos plásticos y vidrios. Sin embargo, poseen diferentes niveles de avance, y todavía ninguno alcanza términos de hecho.

Una de las propuestas más prometedoras, detalló, es de la empresa japonesa Morgan Chase, que pretende el montaje de una planta a la cual los desechos llegan sin clasificar, para recuperar lo reciclable y producir energía eléctrica. La entidad nipona tomaría bajo su responsabilidad toda la cadena logística.

Por su parte, la especialidad del Grupo Jade S.A. de C.V., radicado en Mérida, México, es fabricar mobiliario para el turismo a partir de la materia prima de los residuos, con la implementación de la economía circular, agregó.



Existen más de diez proyectos de inversión extranjera para el tratamiento de desechos en La Habana.
FOTO: JUVENAL BALÁN

Su planteamiento contempla el empleo de los desechos sólidos enterrados en el basurero de la calle 100, en el municipio de Marianao, así como extraer, junto a una agencia de cooperación suiza, el metano para utilizarlo como combustible y para quemarlo de forma ecológica, con el incentivo de un bono de carbono otorgado por las Naciones Unidas.

Entre tanto, Hidrocarburos del Sur S.A., de Argentina, diseña la conversión de la basura con nivel calórico en paca, un biocombustible. La española Intercalcita S.L., y CN Consulting LTDA, de Hungría, proponen el tratamiento de residuos para generar electricidad, como respaldo a plantas de producción continua, en el primer caso de materiales de la construcción y en el segundo de papel.

La italiana Tecnoambiente Engineering S.R.L. plantea el reciclaje y el suministro de energía a pequeña escala, con soluciones locales. «Resulta una propuesta muy tentadora, porque todo cuanto le puedas quitar a los vertederos, alivia la situación», aseguró el Subdirector de Comunales.

También mencionó el grupo científico nucleado en torno a la Dirección Provincial de Comercio Exterior, Inversión Extranjera, Colaboración Económica y Relaciones Internacionales, con profesores de universidades y especialistas del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos, y de los ministerios de Salud Pública y de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, entre otros organismos, que juntos evalúan las propuestas ante su usuario final, la Empresa Provincial de Higiene Comunal.

Desde 1976 comenzaron a funcionar los vertederos a cielo abierto de la capital, dos de ellos provinciales, en Marianao y el Cotorro, y otro con carácter más local en La Habana del Este. Todos constituyen fuentes contaminantes, sentenció del Toro Acevedo.

Con la finalidad de cerrarlos, existía un proyecto alternativo para emplazar un relleno sanitario en Guanabacoa, cerca de la comunidad de Santa María del Rosario, y otro en Mariano, profundizó.

Los rellenos consisten en áreas ubicadas en una superficie preparada previamente para evitar la degradación del suelo, y la contaminación de las fuentes de agua y de la atmósfera.

«No estoy mezclado en absolutamente nada, pero quisiera»

Frank País no pudo compartir su suerte con aquellos jóvenes del 26 de julio de 1953, pero lo compensó con la solidaridad y la denuncia valiente

FRANK JOSUÉ SOLAR CABRALES

Uno de los elementos esenciales sobre los cuales descansaban las posibilidades de éxito de las acciones del 26 de julio de 1953 era la esperada incorporación masiva del pueblo oriental a la convocatoria insurreccional, que debía suceder inmediatamente después de la toma de los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

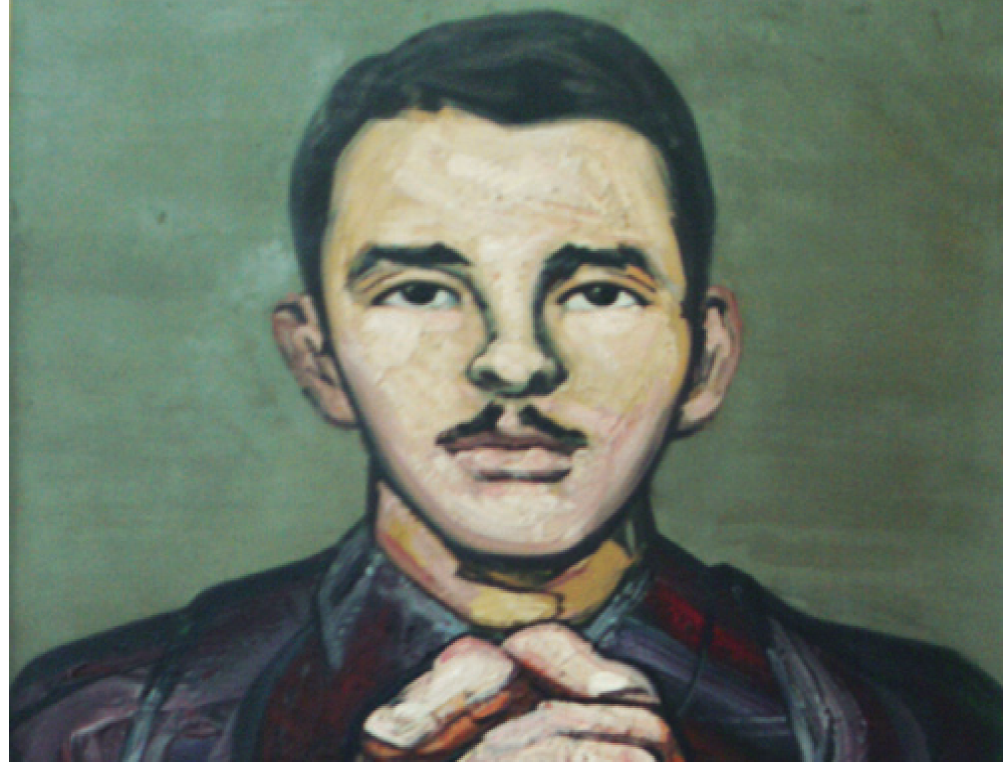
Fue justamente ese cálculo un factor determinante de que solo un residente de la ciudad de Santiago de Cuba –escenario principal de los acontecimientos planificados– participara de los aprestos conspirativos previos y de la fase inicial de la acción armada.

No era necesario movilizar ni poner en sobreaviso a las fuerzas revolucionarias de la urbe indómita, porque bastaría hacerles un llamado para que se levantaran al unísono sus hombres y mujeres, y nutrieran las filas del contingente libertario.

Por eso formaba parte primordial del plan, una vez en manos rebeldes la fortaleza del Moncada, la ocupación de la Cadena Oriental de Radio y la transmisión, por sus ondas, de himnos y documentos revolucionarios, entre ellos el último discurso de Chibás y el Manifiesto a la Nación, escrito por Raúl Gómez García, para convocar a los santiagueros a sumarse al estallido insurgente. Con ese propósito había acudido Fidel, en la propia madrugada del 26 de julio de 1953, horas antes del asalto, a Estrada Palma No. 156, domicilio del reconocido comentarista radial y dirigente ortodoxo, Luis Conte Agüero.

Aunque nunca llegó a concretarse este segmento de la operación, la conducta de los habitantes de la capital oriental en los momentos posteriores a su fracaso proporcionó sobradas pruebas de cuán justificada había estado la confianza depositada en ellos por la dirección del movimiento revolucionario. No tuvieron la oportunidad de tomar las armas para formar parte del levantamiento; en cambio, se volcaron a la solidaridad con los asaltantes heridos y perseguidos, a la vez que condenaban los crímenes cometidos contra los prisioneros.

A la juventud santiaguera, el 26 de julio de 1953 no la había sorprendido en estado de reposo, sino en medio de una febril actividad conspirativa. Desde el mismo golpe de Estado del 10 de marzo de 1952 se había opuesto resuelta al régimen tiránico, y no solo había demostrado su combatividad en numerosas manifestaciones y protestas callejeras, en la creación de varias organizaciones clandestinas que propugnaban la lucha armada como único modo posible para salir de la dictadura.



La denuncia valiente de Frank País le costó prisión, y transformó toda su rabia, dolor e impotencia, en la intensificación de su actividad revolucionaria. OBRA DE DAVID ALFARO SIQUEIROS

DE NOTICIAS CONFUSAS, SANGRE Y VALENTÍA JOVEN

Frank País García, un recién graduado maestro normalista de 18 años, ha pasado ya por varias agrupaciones insurreccionales. Ninguna de ellas, sin embargo, ha sido capaz de realizar una acción que brinde cauce a la rebeldía popular. Por tal razón, hace solo unos meses ha fundado, junto a otros compañeros, «Decisión Guiteras», un nuevo empeño colectivo con la voluntad de derrocar a Batista por vía violenta, pero que carece de los medios materiales para llevarla a cabo.

El ataque al Moncada produce entonces un profundo impacto en su ánimo y espíritu de lucha. La constatación de la existencia de un grupo de jóvenes que se ha atrevido a lanzar el primer golpe armado contra el dictador, lo mueve naturalmente a la simpatía y a intentar el contacto con ellos de inmediato.

Las primeras noticias son confusas, y los rumores apuntan a un enfrentamiento entre militares o a un intento de golpe de Estado dirigido por el coronel José Eleuterio Pedraza: «Yo acababa de venir de una excursión y estaba tan cansado que me acosté, y a eso de las 5 y media de la mañana me despertó un intenso tiroteo de ametralladora y rifles, me levanté con mi hermano y subimos al techo, de donde sentimos el tiroteo en el cuartel. Pensamos que eran salvas del carnaval, pero al ver que continuaban pensé que se trataría de broncas entre soldados, y al seguir el tiroteo pensé que se trataría de un golpe militar. Salí a la calle y me dijeron que era Pedraza que se había alzado en Cuba entera, los radios no funcionaban y no sabíamos nada. Tey vino a mi casa y fuimos a reunirnos unos cuantos, fuimos a las cercanías del cuartel a tratar de conectarnos con los supuestos soldados insurrectos, pero los batistianos nos impidieron pasar a tiro limpio, luego fuimos a buscar armas y no las encontramos, y anduvimos todo el día caminando y enterándonos de lo que pasaba», contaría Frank.

En medio de la espesa bruma levantada por la censura y la desinformación del régimen, pronto se va abriendo paso la verdad, y se va conociendo tanto la real identidad y los móviles de los asaltantes, como la orgía de crímenes y torturas cometidos por la soldadesca batistiana: «Yo los llegué a ver el domingo por la noche porque me llegué a colar con un grupo que traía un soldado herido, estaban todavía tirados en el suelo, todos llenos de sangre... Era algo horrible y más horrible aún el asesinato que están cometiendo por esas lomas sin que nadie los vea, asesinos y cobardes».

El impulso inicial fue el de buscar armas a como diera lugar, para intentar apoyar al grupo de moncadistas, en caso de que se pudiera todavía reanudar el combate. A tal fin se dirigieron Frank, Pepito, y otros amigos, a la casa de Temístocles Fuentes, líder estudiantil vinculado al Partido Auténtico y a las actividades subversivas de la «Triple A», con la esperanza de que les facilitara acceso a cualquier tipo de material bélico; pero, al llegar a su domicilio, se encontraron con que ya había sido apresado, lo que frustró la gestión, por suerte para los esbirros.

Era tal el grado de excitación y conmoción en que se hallaba Frank, por el estímulo que había significado para sus ideales el asalto al Moncada, y por la indignación que experimentaba frente a los asesinatos de los jóvenes insurgentes apresados, que de haber tenido un arma ese día, «por cada bala que me hubieran dado me hubiera llevado a uno».

Le provocaba desesperación quedarse de brazos cruzados mientras se masacraba impunemente a los asaltantes. De ahí la propuesta a sus compañeros de lo que debió haber sido la primera operación insurreccional de «Decisión Guiteras»: el rescate de los moncadistas recluidos en la prisión de Boniato.

A tal efecto, consiguió un plano del centro penitenciario, y pensó en vestir a sus combatientes con el uniforme militar, igual que se había hecho en el Moncada. Para resolver la carencia permanente de armamento que padecían, se internaron durante varias jornadas en las zonas de Aguadores y Siboney, sin éxito, en búsqueda de algunos fusiles que, según el ejército, podían haber dejado en su repliegue los atacantes. Lo infructuoso de la pesquisa impidió que el plan se llevara a vías de hecho.

Cerrada temporalmente la posibilidad de una acción, se concentró de inmediato en la denuncia de los crímenes recientes. Participó junto a Félix Pena en la redacción de un manifiesto, titulado *Asesinato*, en el que condenaba la carnicería perpetrada en el Moncada, y mencionaba por sus nombres a los principales autores de la matanza.

Convino con Ángel Martínez Pinillos, de militancia comunista y propietario de una reconocida y prestigiosa imprenta, en la tirada de 4 000 ejemplares, aunque solo llegó a salir la mitad, que se distribuyó profusamente por la ciudad. El 12 de agosto de 1953, en un registro practicado en el local de la imprenta y en las casas de sus trabajadores, la policía encontró algunas copias del manifiesto, y requerido sobre quién había sido el responsable de mandarlo a imprimir, el dueño señaló a Frank.

Tres días más tarde fue detenido el joven líder revolucionario, llevado a los calabozos del Servicio de Inteligencia Regimental (SIR), e interrogado allí por el siniestro capitán Agustín Lavastida, uno de los asesinos denunciados en el texto.

Se le acusó en la causa 45/1953 ante el Tribunal de Urgencia, por violación del decreto presidencial 997, o Ley de Orden Público. Hasta el 2 de septiembre, fecha del juicio, en el que resultó absuelto por no haberse comprobado los hechos que se le imputaban, permaneció prisionero en el Vivac.

«No estoy mezclado en absolutamente nada, pero quisiera». Ese deseo que no pudo ser, el de compartir su suerte con aquellos jóvenes que vio «llenos de sangre, de balas y de honor», lo compensó Frank con la solidaridad y la denuncia valiente, que le costó prisión, y transformó toda su rabia, dolor e impotencia, en la intensificación de su actividad revolucionaria.

En lo adelante, los caminos de la libertad unirían para siempre su destino al de aquellos bravos que en la madrugada del 26 de julio de 1953 habían intentado, por asalto, la toma del cielo.

¿Qué relación tiene Antonio Maceo con el 26 de julio y el asalto al cuartel Moncada?

Los jóvenes de la Generación del Centenario fueron continuadores de la gesta del Mayor General Antonio Maceo

DAMARIS A. TORRES ELERS

Las características y ubicación del cuartel Moncada, otrora Reina Mercedes, en la segunda ciudad en importancia del país, propició que fuera objeto de no pocos planes de ataques y ocupación como detonantes de movimientos insurreccionales.

Los intentos más conocidos son el del revolucionario Antonio Guiteras Holmes, quien se propuso el bombardeo sorpresivo a la fortaleza y otros objetivos, el 29 de abril de 1933, y el efectuado por Fidel Castro y la Generación del Centenario, el 26 de julio de 1953. Sin embargo, no es muy popular la vinculación del Mayor General Antonio Maceo con esta fecha y con este recinto militar.

Con el pretexto de vender algunas propiedades de su madre, el 30 de enero de 1890, Maceo regresó a Cuba, atormentado por la idea de volver por vía española, cuando en realidad deseaba la guerra y el exterminio del sistema colonial.

Había concebido un plan conspirativo que, a diferencia de la gran mayoría de los proyectos anteriores, no se gestaría desde el exterior, sino con el traslado y acción de su principal dirigente a la Isla, y una vez iniciado se procuraría el envío de recursos para la participación de los generales Máximo Gómez, Francisco Carrillo, Serafín Sánchez y otros.

A su llegada al muelle santiaguero, donde el barco hizo escala, se mantuvo en el camarote para ocultar su tristeza, no ver el deplorable estado de su ciudad natal y evitar el recelo de las autoridades coloniales. Aún así, fue visitado por varios familiares y compatriotas, entre ellos Flor Crombet y Antonio Colás, que le comunicaron el grado de efervescencia existente en la región, a quienes manifestó su propósito de «hacer en toda la Isla una propaganda activa a favor de un pronto pronunciamiento revolucionario, puesto que todos me manifestaron que la provincia oriental estaba lista y solo esperaba una señal».

En su trayecto hacia la capital, el barco hizo escala en Baracoa, Gibara y Nuevitas, donde también recibió grandes agasajos por compatriotas de la guerra pasada. A todos les anunció aguardaran por su pronto regreso: «Yo les hice presente que podían asegurar que mi vuelta a Cuba no obedecía a otra cosa, que mis propósitos eran revolucionar la Isla y lanzarme a la lucha armada, no obstante que me veía en el caso de aparentar lo contrario, disimulando mis pasos en el país con varias cosas que intentaba hacer».

El 5 de febrero arribó a La Habana, donde permaneció varios meses y fue agasajado por diversas sociedades, gremios, veteranos y simpatizantes de la causa revolucionaria; pero cambios operados en Cuba con la muerte del Capitán General Manuel Salamanca, y en España relacionados con la renuncia de Práxedes Mateo Sagasta como jefe del gabinete liberal, y la designación de Camilo García Polavieja como Capitán General, representante del Partido Conservador, incidieron en que Maceo decidiera acelerar los planes y se trasladara a Santiago de Cuba, donde las condiciones eran más favorables para dar inicio a sus propósitos revolucionarios, dadas las condiciones combativas y la situación geográfica de la indómita región.

Llegó a Santiago en la mañana del 25 de julio, Día de Santiago Apóstol y de tradicionales fiestas de mamarrachos, como se decía entonces a los carnavales, alojándose en el hotel Louvre. «Mi alma, ulcerada por las muchas heridas que tengo sufridas por la causa de la libertad, empezó a sentir regocijo y a concebir verdaderas esperanzas de inmediato triunfo, con las sinceras declaraciones de aquel pueblo abnegado para el sufrimiento y grande para el sacrificio de sus vidas e intereses en aras de la libertad; la expansión de mi espíritu fue infinita y cada vez más grande y sólida, [...] La tristeza y la melancolía que produce la existencia a los que luchan por la libertad, los sinsabores y disgustos de mi angustiada vida política desaparecieron con las halagadoras y entusiastas promesas de todo aquel pueblo, aumentadas cada vez más y más con la uniformidad de ideas y pensamientos de toda la provincia oriental, que pide a gritos y clamores su libertad».

Al día siguiente, Día de la Santa Ana, con el pretexto de celebrar al jefe mambí, se organizó una cena en casa de Francisco Fernández Rizo, en San Mateo, No. 21, muy cerca de la casa natal del héroe. Aquí, enmascarados por las festividades carnavalescas, se reunieron varios patriotas, entre ellos Guillermón Moncada, Quintín Bandera y Victoriano Garzón.

En el encuentro fueron presentados y analizados varios planes insurreccionales, «entre los que abundaron los de Don Urbano Sánchez Hechavarría, sobresaliendo por su importancia y magnitud cuantos me presentan, verdaderamente realizables por lo bien combinados. Estos eran: tomar los cuarteles de Artillería, Mercedes, Príncipe Alfonso, Concha y El Morro, todos a una hora dada y por medio de sorpresa».

El plan presentado y aprobado el 26 de julio pretendía levantar en armas a la ciudad, el 8 de septiembre, día de celebración religiosa, en homenaje a la virgen de la Caridad del Cobre. Sería apoyado por otras ciudades orientales como Bayamo, Manzanillo, Jiguaní, Guantánamo y Holguín, y constituiría el detonante para la insurrección y posterior desembarco de Máximo Gómez y otros jefes desde el exterior. De inmediato, se despacharon instrucciones hacia estas localidades.

En los días siguientes se reunió con compatriotas, tabaqueros, la Sociedad Filarmónica, visitó las localidades de El Cristo, Dos Caminos y San Luis, donde fue ampliamente aclamado. Es en este contexto que se produjo una de sus manifestaciones antinjerencistas más conocida, cuando en el café La Venus, el 29 de julio, al responder a las palabras del joven Hernández Mancebo –quien aludía que Cuba llegaría a ser una estrella más en la bandera norteamericana–, aseveró: «Creo, joven, aunque me parece imposible, que ese sería el único caso en que tal vez mi espada estaría al lado de los españoles».

En el territorio santiaguero existían condiciones favorables para el pronunciamiento revolucionario, que se acrecentaron con la llegada del Héroe de Baraguá, cuestión que motivó que el recién designado capitán general Camilo García Polavieja, que conocía a Maceo por su actuación en la Guerra Grande y en la entrevista de Mangos de Baraguá, y a quien consideraba «astuto, tenaz, muy ambicioso [...] de prestigio entre la raza de color», se aprestó a impedir la consumación del movimiento, expulsando a Maceo de Cuba.

El 26 de agosto ordenó al Gobernador Civil de Santiago de Cuba que adoptara las medidas necesarias para «evitar escándalos y manifestaciones», y que unas horas antes de la salida del primer vapor para Jamaica o para otro punto, hiciese saber a Maceo que, junto a su esposa y otros familiares, debía abandonar la ciudad.

El 30 de agosto de 1890, Antonio Maceo y su esposa María Cabrales, quien había llegado diez días antes para participar en el movimiento, fueron expulsados de Cuba en el vapor Cienfuegos, en dirección a Nueva York y a Kingston.

Este nuevo intento revolucionario no fructificó, debido a la posición asumida por los propietarios de minas de esta región, los cambios políticos ocurridos en España, así como por la intensa actividad del espionaje español que detectó las diversas actividades de Maceo y mantuvo el interés de dividir las filas revolucionarias y conceder al movimiento un matiz racista y los intereses vinculados a la explotación y exportación de manganeso. Finalizaba un nuevo intento independentista conocido como La Paz del Manganeso.

Sesenta y tres años después, Fidel Castro y más de un centenar de jóvenes de la Generación del Centenario escogieron la ciudad de Santiago de Cuba para iniciar el proceso revolucionario contra la dictadura de Fulgencio Batista, debido a sus condiciones geográficas y patrióticas, favorables para la lucha, para lograr sus propósitos decidieron el ataque de forma simultánea y sorpresiva a varias de las fortalezas aprobadas por Maceo el 26 de julio de 1890; el cuartel Reina Mercedes (Moncada), el hospital Príncipe Alfonso (hospital civil Saturnino Lora) y el cuartel de Concha, aledaño al Palacio de Justicia.

Este sería también el detonante, el motor pequeño que echaría a andar el motor grande de la Revolución que, de igual manera, pretendía el apoyo desde otras regiones del Oriente cubano, como Bayamo.

Como Maceo, muchos de los combatientes llegaron a la ciudad el 25 de julio, día de Santiago Apóstol, enmascarados por las tradicionales fiestas de carnaval, que además, enmascararon el traslado desde la Granjita Siboney hacia el cuartel, en la madrugada del 26.

Si tenemos en cuenta las palabras de nuestro máximo líder en el acto por el Centenario de la Protesta de Baraguá, el 15 de marzo de 1978: «Nuestra generación recibió la herencia, el espíritu de todo lo que hicieron aquellas generaciones: la herencia de Céspedes y Yara, la herencia de Agramonte, Calixto García, Máximo Gómez, la herencia de Maceo».

No solo hay coincidencia o casualidad, sino también continuidad.

FOTO: EDUARDO PALOMARES



Este 23 de julio se inauguró una exposición de historia y arte japoneses en la sede local del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos, en Nueva Gerona, Isla de la Juventud. Este evento rinde tributo de recordación a las víctimas de los bombardeos atómicos en Hiroshima y Nagasaki, así como a las de la batalla de Okinawa. La exposición incluye una presentación de varios estilos de Ikebana, arte nipón de arreglo floral. La comunidad nipona en ese territorio impartirá talleres sobre esa antigua y bella práctica, informó la ACN.

La riqueza del cine está en su poder transformador

El 18vo. Festival Internacional de Cine de Gibara será del 6 al 10 de agosto

YEILÉN DELGADO CALVO

Luego de más de 20 años de existencia, se ve el resultado del Festival Internacional de Cine de Gibara. La ciudad no solo se ha abierto al evento y al mundo, sino que ha aumentado sus potencialidades en cuanto a infraestructura y preservación del patrimonio.

Así lo comentó en conferencia de prensa Sergio Benvenuto Solás, director del Festival, cuya decimoctava edición tendrá lugar del 6 al 10 de agosto próximo. De igual forma, destacó cómo la Villa Blanca de los cangrejos se convierte durante esos días en un epicentro cultural, y cómo se han ido transformando hábitos culturales y se impulsan procesos formativos y de desarrollo local.

No obstante, recalcó que lo más importante –en consonancia con los principios fundadores de la iniciativa, promovidos por Humberto Solás y recogidos en el Manifiesto del Cine Pobre– es estimular la creación en el Oriente del país, y aprovechar sus potencialidades.

Por ello, el Festival, en esta ocasión con el lema ¡Filma el Oriente!, acogerá por vez primera el encuentro Factoría del Cine Pobre, para impulsar proyectos cinematográficos de bajo presupuesto que hayan sido gestados en las provincias orientales y en Camagüey.



El diseñador Nelson Ponce estuvo a cargo de la campaña de este Festival.

También vuelve, después de la pandemia de la COVID-19, el espacio de Cine en construcción, destinado a aquellas obras que aspiran a premios para la posproducción.

Apoyan el objetivo del FIC de Gibara de ser la «plataforma ideal para visibilizar el cine alternativo y de vanguardia estética internacional», la entusiasta participación de los realizadores. De hecho, esta será la competencia más amplia en cuanto a número de películas en los últimos años.

Se recibieron unas 900 inscripciones de unos 40 países, y la selección oficial quedó conformada por 83 filmes de 25 naciones, en las categorías de largometrajes de ficción y largos documentales, cortometrajes de ficción y cortos documentales, y animados.

Como es habitual, el evento ofrecerá, además de las proyecciones, foros teóricos, conciertos, espacios de jazz, trova y música electrónica; espectáculos teatrales, programación infantil y exposiciones de artes plásticas. Resalta como novedad el carácter también virtual de la cita, gracias a la transmisión en directo de sus espacios.

Durante el Festival, se entregará el Premio Lucía de Honor 2024 al cineasta Manuel Herrera –quien lo recibirá en la gala inaugural, de manos de Eslinda Núñez–, al realizador Manuel Pérez Paredes, y al fotógrafo Livio Delgado.

Abrirá el encuentro la película *Sin papeles* (Canadá, 2023) del director y protagonista chileno-canadiense Cristian de la Cortina, que aborda el fenómeno de la migración y sus conflictos.

Treinta estaciones cada año

G | CENITAL

OMAR VALIÑO

Una agrupación cardinal del teatro y la cultura en Cuba en las últimas décadas cumple 30 años este verano, exactamente el 12 de agosto: Teatro de Las Estaciones, de Matanzas.

Su líder, fundador y director, Rubén Darío Salazar, es un quijote de indomable espíritu santiaguero. Se asentó en Matanzas al graduarse del Instituto Superior de Arte, a fines de los 80, dado su legítimo interés por el teatro de títeres. Sobresalió de inmediato en Teatro Papalote, a las órdenes de su maestro, René Fernández Santana.

En un proceso natural, desde las entrañas de Papalote gesta el proyecto de Las Estaciones, junto al gran diseñador Zenén Calero y un puñado de actores, en medio de los duros 90. Un tiempo después, el grupo tendrá plena existencia.

De su extenso repertorio, selecciono, al arbitrio, puestas en escena que prefiero. A casi todas les he dedicado algunas líneas o reseñas completas: *La niña que riega la albahaca y el príncipe preguntón, Pelusín y los pájaros, La caja de los juguetes, La virgencita de bronce, Cuento de amor en un barrio barroco, El irrepresentable paseo de Buster Keaton, Los dos príncipes, Todo está cantando en la vida*.

Son espectáculos probatorios de una enorme amplitud de miras. Diferentes técnicas de animación de figuras, según sean dominadas por el equipo creativo, los elencos, y convengan a la expresión de ideas y lenguajes específicos. Distintos autores y referencias culturales, asentados en un detallado conocimiento de la historia universal y nacional del títere.

Si el presente sobre las tablas, frente al público, es el corazón de Las Estaciones, no deja de asombrar, aunque sea cotidiano, su despliegue de acciones en torno al teatro. Fuertes arbotantes para el sostenimiento de una catedral. Mediante exposiciones, audiovisuales, clips, documentales, libros y publicaciones, artículos y notas, programas de televisión, dibujos animados y un largo etcétera, al grupo le interesa valorizar todo. En primer lugar, si tienen relación con la animación de figuras y objetos, pero, de igual manera, si han dejado cualquier huella válida en la cultura. Ahí cabe todo, repito. La memoria y la historia, los hechos y sus protagonistas, las contribuciones actuales de personas y colectivos. Es una docencia infinita dentro y fuera del aula.

En consecuencia, su sistema de relaciones es amplísimo, en la ciudad, en el país y en el mundo. No hay momento sin organizar y proyectar eventos, jornadas, encuentros, fiestas de trabajo y de conocimiento. Atravesadas todas por la persecución de la ética y la belleza, los pilares de su artesanía y de su andar.

Si el nombre de Teatro de Las Estaciones atestiguaba el modo de existencia primario, esas intermitencias de presentaciones por etapas del periodo fundacional, rápidamente y hasta ahora, se convirtió en la fisiología del grupo, puesto que cada célula adquiere vida propia e ilumina el organismo todo. Desde la Galería El Retablo y el Estudio-Taller de Zenén, desde la Sala Pepe Camejo y el Jardín Pelusín del Monte, en medio del trazado urbano matancero, es lícito multiplicar cada uno de los 30 años que cumple, no por cuatro, sino por 30 estaciones. Un modo permanente de estar en vida.



La niña que riega la albahaca y el príncipe preguntón, de Lorca, puesta clave en el periodo fundacional de Las Estaciones. FOTO TOMADA DEL SITIO WEB DE LA AGRUPACIÓN

G | TELEVISIÓN

CUBAVISIÓN» 06:30 a.m. **Buenos días** 09:00 a.m. **Canta y juega** 09:15 a.m. **El chiribitil** 09:30 a.m. **Plaza Sésamo** 10:00 a.m. **Telecine: En busca de Zhu. EE. UU.** / **aventuras** 11:15 a.m. **Renacer** (**cap. 20**) 12:00 m. **Al mediodía** 01:00 p.m. **Noticiero del mediodía** 02:00 p.m. **Entre mamparas** (**cap. 9**) 02:30 p.m. **Signos** 02:45 p.m. **Cuando el amor no alcanza** (**cap. 12**) 03:34 p.m. **Qué gente** 03:47 p.m. **Unos minutos en la vida de...** 04:00 p.m. **Noticiero Ansoc** 04:7 p.m. **El chiribitil** 04:30 p.m. **De dónde me viene el canto** 04:45 p.m. **Cuentos que se cuentan** 05:00 p.m. **Fuertes** 05:15 p.m. **No te lo pierdas** 05:30 p.m. **Noticiero Cultural** 06:00 p.m. **Mesa Redonda** 08:00 p.m. **NTV** 08:33 p.m. **Orgullo y pasión** (**cap.38**) 09:25 p.m. **Espectáculo cultural en homenaje al aniversario 71 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes** 10:28 p.m. **La majomía** 11:00 p.m. **La pupila asombrada** 11:57 p.m. **El encargado** (**cap. 4**) 12:30 a.m. **Resumen 24** 12:57 a.m. **Orgullo y pasión** (**cap. 38**) 02:49 a.m. **Telecine: Erin Brockovich. EE. UU.** / **drama**

TELE REBELDE» 09:01 a.m. **Estocada al tiempo** 09:05 a.m. **La jugada perfecta** 09:35 a.m. **Zona mixta** 10:05 a.m. **Ciclismo internacional** 11:00 a.m. **A todo motor** 12:00 m. **Tenis de mesa** 12:30 p.m. **El último baile** (**cap.10**) 01:20 p.m. **Voleibol internacional** 03:01 p.m. **Futsal** 04:56 p.m. **Judo internacional** 06:00 p.m. **Historia por contar** 06:27 p.m. **Estocada al tiempo** 06:30 p.m. **Fútbol x dentro** 07:00 p.m. **Baloncesto internacional** 08:37 p.m. **Softbol** 10:52 p.m. **Tiro internacional** 11:37 p.m. **Meridiano deportivo**

CANAL EDUCATIVO» 08:00 a.m. **Telecentros** 08:30 a.m. **Crianza respetuosa** 09:00 a.m. **Días mejores** (**cap. 19**) 10:00 a.m. **Pasión por el cine** 12:00 m. **Telecentros** 01:00 p.m. **Tarde infantil: Gravity Fall** (**cap. 14**) / **Río.** 03:00 p.m. **Tras la huella** 04:00 p.m. **Crianza respetuosa** 04:30 p.m. **Telecentros** 06:00 p.m. **De tarde en casa** 07:00 p.m. **Juventudes por un sueño** 07:30 p.m. **Mirando a profundidad** 08:00 p.m. **NTV** 08:45 p.m. **Nocturno** 09:30 p.m. **De cierta manera: Soy Cuba**

CANAL EDUCATIVO 2» Programación de Telesur

MULTIVISIÓN» 08:00 a.m. **De todo un tin** 09:26 a.m. **Transformers** (**cap. 9**) 09:48 a.m. **Animados** 09:59 a.m. **Minicinema: Mujer maravilla. EE. UU.** / **aventuras.** 11:23 a.m. **Aquí estoy** 12:01 m. **Documental: Tumbas de Egipto** 12:52 p.m. **Krypton** (**cap. 3**) 02:00 p.m. **Madurar a los 40 (cap. 19)** 02:46 p.m. **Aires de México** 02:58 p.m. **Eternamente (cap. 208)** 04:01 p.m. **Aquí estoy** 04: 30 p.m. **Tardes de cine: Jumper. EE. UU. / ciencia ficción** 05:58 p.m. **Set y cine** 06:29 p.m. **Krypton** 07:12 p.m. **Las crónicas de Spiderwick (cap. 5)**. 07:39 p.m. **Aires de México** 08:00 p.m. **El internado: Las cumbres (cap. 6)** 08:50 p.m. **Eres buscado** (**cap. 3**) 09:36 p.m. **Memento mori** (**cap. 4**). **Desde las** 10:22 p.m. **y hasta las** 06:59 a.m.**, retransmisión de los programas subrayados.**

Cristián y Valentina lanzarán las flechas de Hugo

OSCAR SÁNCHEZ SERRA,
ENVIADO ESPECIAL

PARÍS.–Hoy Cristián lo verá, seguramente en la televisión, y también se sentirá mirado y amado. Antes de salir hacia acá nos dijo que su familia ha sido el sostén de esa fina puntería y el centro, como el de la diana, de todas sus motivaciones. Con seguridad y franqueza, Hugo Franco se dispone hoy a entrar en la historia olímpica de su Patria, en los Juegos de París-2024.

«He tenido la posibilidad de estar dos veces en el campo de competencia, que tiene dos locaciones, una el campo en el que competiré mañana (hoy), y otro que estará destinado a los partidos, los cuales serán en dos jornadas».

Cada día ante las dianas es un reto. «Por ejemplo, el de este jueves, es para buscar la mejor posición en el ordenamiento de los 64 arqueros participantes, una buena faena permitiría una mejor ubicación y, en consecuencia, debería enfrentarme a un rival de menos consideración en los *matches* de eliminación directa».

Consciente del reto, este joven, quien nos contó que más bien era muy intranquilo de muchacho, y que le gustaban la pelota y la lucha, nada tiene que ver con la precisión y el autocontrol de un arquero; está claro que las flechas que dispare en la salida de hoy solo podrían acomodarlo para ese primer duelo, pero sabe que, de vencer esa segunda instancia, ya cuando estén los 32 primeros, cualquier adversario que le toque será un verdadero Robin Hood, dada la calidad de los competidores en esta lid bajo los cinco aros.

El tiro con arco requiere de una gran concentración y destreza, a fin de soportar los nervios, pues un solo error cuesta la competición. Los eventos individuales de los Juegos comienzan con la ronda de clasificación en la que cada uno de los 64 arqueros dispara 72 dardos, para determinar así su clasificación de cara al cuadro de eliminación simple. El arquero mejor clasificado se enfrentará al 64, el segundo lo hará con el 63, y así sucesivamente.

«Te había dicho en La Habana, y ahora aquí te lo repito: voy a vivir esta gran experiencia, la disfrutaré a plenitud. Será muy emocionante. No sé si te fijaste en la majestuosidad del escenario, con pantallas gigantes, una cámara sobre raíles, y una bella escenografía en todas las áreas del campo, desde la línea de tiro hasta el más mínimo detalle».

Franco fue muy franco al decir que será impresionante disparar frente a esas dianas, flanqueadas por el Museo de las Armas. «Nunca he estado en un lugar así».

Interrogado sobre los vientos, que ayer se dejaron sentir en la capital francesa, dijo que han cambiado mucho y en varias direcciones. «Son condiciones que tenemos que enfrentar, no hacemos nada con lamentarnos».

Será este joven de Pinar del Río quien asuma el honor de estrenar a la delegación cubana en esta ciudad, llena de cordones de seguridad, en la que sus pobladores, si bien se sienten orgullosos de acoger al mundo deportivo, se resienten por las restricciones de movimiento, en el mismo lugar en que viven.

Hugo lo hará en un día que ha sido de gran significación para la historia olímpica de su país. Hoy se cumplen 48 años de la gran victoria de Alberto Juantorena, en Montreal-1976, a quien le llamamos el elegante de las pistas, por su invencible estilo, cual si fuera el más preclaro de los caballeros que han besado las pistas con sus pies. Pero también celebramos, este 25 de julio, el aniversario 44 de la primera medalla dorada de una mujer latinoamericana, cuando María Caridad Colón hizo surcar, bajo el cielo de Moscú, en 1980, su ganadora jabalina.

Cristián también sabe que su papá está aquí, y que él vuela en sus flechas, empujándolas al centro de la diana, en el diez. Lo ayudan los latidos, desde el vientre de su mamá, de Valentina, porque así se llamará su hermana. No será solo él quien lance las flechas, ellos también lo harán, y con sus retoños, Cuba será un arco vencedor.



El arquero Hugo Franco será el primer cubano en competir en estos Juegos Olímpicos. FOTO TOMADA DE CUBADEBATE

Desde Cuba, la pelota también inspira

La gran final se traslada a la ciudad de Las Tunas



El estadio Julio Antonio Mella resultará pequeño ante la gran cantidad de aficionados tuneros que deben llegar a la instalación deportiva. FOTO: ISMAEL BATISTA RAMÍREZ

MIGUEL MANUEL LAZO

LAS TUNAS.–A pocas horas de comenzar a vivir las emociones de los Juegos Olímpicos de París-2024, la Serie Nacional de Beisbol continúa en busca de su desenlace en la gran final del Campeonato. Si alguien pensó que la confluencia de ambos eventos limitaría el espectáculo, está viendo ahora cómo en la Serie Nacional y en París el deporte cubano inspira.

La pelota es redonda y viene en caja cuadrada. Los Leñadores de Las Tunas fueron a defender su corona a un estadio en el cual perdieron cuatro veces en la clasificatoria, frente a un rival que tenía la etiqueta de favorito, por su gran actuación en la etapa regular. Contra todos los pronósticos, los actuales campeones de Cuba sacaron dos victorias como visitantes, que les garantizan el 50 % de la tarea en busca de su tercer cetro nacional.

Los dos primeros juegos de la gran final del beisbol cubano en esta temporada demostraron el poderío ofensivo de los Leñadores, con una tanda temible desde el primero hasta el noveno madero. «Enfocamos la preparación física para lograr la forma óptima en esta etapa de la competencia. Creo que este objetivo se ha conseguido, y los resultados se están viendo en el terreno», declaró a *Granma* Abeisy Pantoja, mentor de los tuneros.

Los del Balcón del Oriente le han conectado al pitcheo pinareño 23 indiscutibles en los dos desafíos celebrados hasta el momento, con *average* ofensivo de 311, y la clave ha estado en las conexiones con hombres en circulación, muy efectivos. Si bien su pitcheo era la principal incógnita de cara a esta final, han dejado a los Vegueros con una sola carrera limpia en 19,0 entradas de labor, para un astronómico PCL de 0,47, y solo les batean los rivales para 185. Con estas métricas será muy difícil arrebatarle el hacha al leñador.

En el lado opuesto, los Vegueros han carecido en esta oportunidad de lo que presumieron en todo el torneo: su desbordada ofensiva, con récord de cuadrangulares incluido. Desde las semifinales, los verdeamarillos han sacado solo una pelota del parque, y su línea central no se ha mostrado oportuna, pese a los constantes cambios en la alineación del mentor Alexander Urquiola.

«Vamos para Las Tunas con dos abajo, pero el equipo está preparado para salir del mal momento. Nos queda creernos que fuimos los mejores del Campeonato, y demostrarlo en el terreno. Sabemos la calidad del rival y la respetamos, pero vamos a pelear para darle la vuelta al resultado», detalló el estratega pinareño.

Hoy es día de descanso en la final de la pelota cubana. Mañana, las acciones se reanudan en Las Tunas, donde se espera un estadio Julio Antonio Mella totalmente abarrotado, en apoyo a unos Leñadores que van por el bicampeonato.



HOY EN LA HISTORIA

1898 Estados Unidos invade Puerto Rico, como parte de la guerra Hispano-estadounidense.
1962 Fundación del periódico Venceremos, de Guantánamo.
1969 Inauguran el Museo de la Ciudad de La Habana, ubicado en el antiguo Palacio de los Capitanes Generales, en la Plaza de Armas (en la imagen).

El reconocimiento a Sancti Spíritus es resultado del trabajo de su pueblo

la historia por asalto

Tras apreciar este miércoles el júbilo con que Sancti Spíritus ultima detalles para la conmemoración nacional por el aniversario 71 del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, Roberto Morales Ojeda, miembro del Buró Político y secretario de Organización del Comité Central del Partido, reiteró el reconocimiento del país por «el trabajo estable y meritorio que durante los últimos años viene desarrollando la provincia».

Acompañado por Deivy Pérez Martín y Alexis Lorente Jiménez, primera secretaria del Partido en el territorio y el gobernador, respectivamente, Morales Ojeda ponderó también la respuesta del pueblo por medio de un programa de acciones que ponen a Sancti Spíritus prácticamente listo para celebrar la efeméride moncadista.



Morales Ojeda ponderó la respuesta del pueblo por medio de un programa de acciones que ponen a Sancti Spíritus prácticamente listo para celebrar la efeméride moncadista. FOTO: OSCAR ALFONSO SOSA

Aquí se ha venido multiplicando el esfuerzo de la población, del Partido, del Gobierno, de las instituciones y organismos, lo cual ha permitido llegar a este momento con resultados ostensibles que tributan al bienestar popular, afirmó el dirigente político.

La visita le permitió comprobar, *in situ*, los preparativos para asegurar momentos de gran significación, como el encuentro de solidaridad previsto para la tarde de hoy jueves, la gala cultural que se desarrollará por la noche en el parque Serafín Sánchez, así como el acto central, para el cual está virtualmente concluido todo lo previsto en la Plaza de la Revolución que lleva el nombre del insigne patriota espirituano.

Haciendo un uso óptimo del tiempo, Morales Ojeda asistió a la inauguración del Centro de Experiencias de Etecsa, visitó la panadería-dulcería El Nery, el Café Real y el Salón de Convenciones La Merced, perteneciente a la Oficina del Conservador de Sancti Spíritus –según reseñó la Agencia Cubana de Noticias–, puntos en los que intercambió con especialistas, directivos, trabajadores y población. (*Redacción de Corresponsales*)

Las imágenes por las que Fidel asaltó el Moncada

PASTOR BATISTA VALDÉS

Aunque nunca he sido muy dado a comparaciones, la imagen que días atrás pasó ante mi mirada, en pleno vuelo ciberespacial, me está casi obligando a escribir o a hacer en este instante algo a veces mucho más necesario e importante: desahogar.

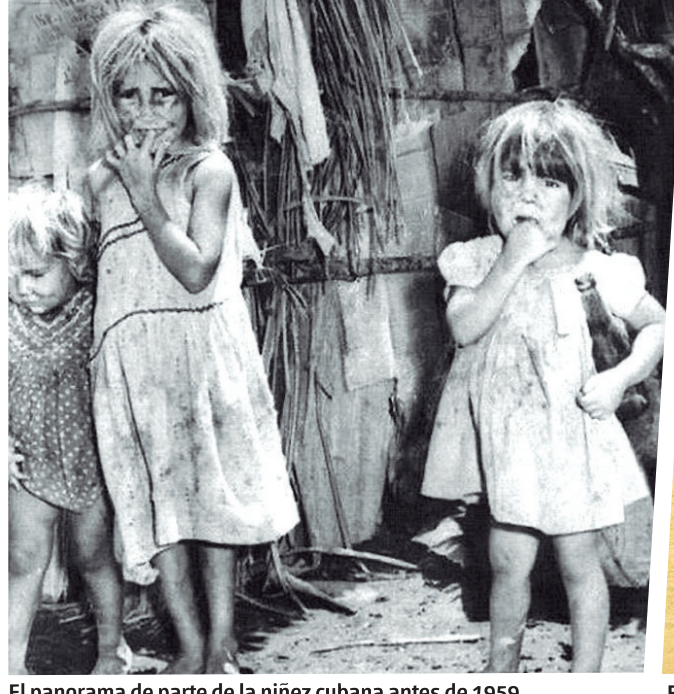
Se trata de una foto, para mí muy triste, en la que dos niñas observan al fotógrafo que las capta, mientras una tercera, más pequeña aún, mira, en picada, quién sabe qué, o vaya usted a saber por dónde anda su tierno pensamiento, en ese cualquier minuto de un día también cualquiera en la vida de la Cuba prerrevolucionaria.

No me empecino en decirlo o en inventarlo, porque encuadre y composición de la instantánea no dejan duda acerca de que las tres forman parte de una familia muy humilde, pobre.

Lo más probable es que, ahora mismo, a usted acuda –e insisto que no persisto en comparar– la ropa, muy distinta, que recientemente su nietecita regaló a niños de menos edad o estatura, tal y como hicieron Daniela e Isabela, por apenas mencionar dos entre los miles de nombres que podríamos citar en toda Cuba. ¿Cierto o no?

Tal vez un poco más soñador, ahora mismo yo añoraría que todo este indetenible desarrollo de las nuevas tecnologías y de la –virtualidad– me permitiesen atender, peinar, perfumar, vestir, cargar en brazos, a esas tres florecillas, cándidamente bellas, a contrapelo de esa cruda dimensión de pobreza con que aquel pretérito tiempo las arropó.

¿Quiere, de verdad, entender usted con claridad nuestra historia? Pues observe, por tan solos uno o dos minutos, esa imagen, pregúntese –y respóndase– por qué hace 71 años, por estos mismos días de julio, Fidel caminaba serenamente inquieto, aunque seguro, de un lado para otro, concibiendo a punto de detalle el modo más sorpresivo y eficaz de asaltar el cuartel Moncada, como detonante para virar al derecho a toda Cuba, y darles un giro total a los destinos de este país.



El panorama de parte de la niñez cubana antes de 1959. FOTO: ARCHIVO DE GRANMA



El Moncada fue la semilla para que imágenes así brotaran, para siempre, en toda Cuba. FOTO DEL AUTOR

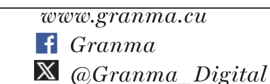
No soy dado, repito, a comparaciones, pero caramba, la coincidente imagen –siete décadas más acá– de tres niñas jugando, protegidas por nasobucos, o de varios niños agitando banderitas cubanas y del 26, o de un numeroso grupo saludando con la mano en alto y con una explosión de alegría en pleno rostro, me llevan a sentir, una vez más, que «soy feliz, soy un hombre feliz...» tal y como desahoga el siempre niño Silvio Rodríguez en su *Pequeña serenata diurna*: una de las (tantas) más bellas canciones de su cubanísimo repertorio musical.



Directora Yailin Orta Rivera
Subdirectores Oscar Sánchez Serra, Dilbert Reyes Rodríguez y Arlin Alberty Loforte.
Subdirector Administrativo Andrés González Sánchez

Redacción y Administración General Suárez y Territorial, Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba.
Código Postal 10699. **Zona Postal** La Habana 6.
Apartado Postal 6187 | **Teléfono** 7 881-3333

Correo cartasaladireccion@granma.cu |
ISSN 0864-0424 | Impreso en la UEB Gráfica La Habana. Empresa de Periódicos. **Titulares en tu móvil:** envía SMS al 8100 con el texto granma

www.granma.cu

Granma
@Granma_Digital
granmadigital
Diario Granma

